

**Международный открытый онлайн-конкурс**

**юных музыкантов**

**Winterreise-Debut**

**К участию в конкурсе приглашаются юные музыканты всех специальностей в возрасте от 3 до 12 лет включительно.**

Возраст конкурсантов определяется на 01 марта 2025 года

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* поддержка и развитие творческих способностей детей младшего возраста;
* приобретение юными исполнителями позитивного эмоционального отклика от выступления;
* **повышение уровня исполнительского мастерства и расширение репертуара юных музыкантов;**
* **поощрение работы талантливых преподавателей**

2. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Международный фестиваль камерной музыки «Winterreise-Зимний путь» [www.wrfest.com](http://www.wrfest.com)

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Наталья КОРШУНОВА, Почетный работник культуры г. Москвы, президент конкурса

Сергей БРОДСКИЙ

Юлия АНИЩЕНКО

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

Наталья КОРШУНОВА (фортепиано, Россия) – Председатель жюри

Полина СЕМЕНОВА (преподаватель МГДМШ им.Гнесиных, Россия)

Светлана АБЗАЛОВА-КОВАЛЕВА (вокал, доцент МГК им. П.И.Чайковского, Россия)

Сергей БРОДСКИЙ (струнные инструменты, Россия/Израиль)

Андрей САННИКОВ (духовые инструменты, Россия)

5. ТВОРЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ

Международный культурный проект «Итальянские сезоны»

Международный фестиваль камерной музыки «Winterreise-Зимний путь» (Москва/Россия) [www.wrfest.com](http://www.wrfest.com)

Международный молодежный конкурс русской классической музыки «Русская Альборада» (Барселона/Испания) <https://sodruzhestvo.es>

Рекламно - информационное агентство «AD GROUP ART»

6. НОМИНАЦИИ

* Фортепиано (соло)
* Струнные инструменты (соло)
* Духовые инструменты (соло)
* Вокал (соло)
* Ударные инструменты
* Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, рожок, гусли, и т.д.)
* Инструментальный ансамбль (любой состав)
* Вокальный ансамбль (любой состав)

7. ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

1. 3 года
2. 4-5 лет
3. 6-7 лет
4. 8-12 лет (при условии обучения не более двух лет)

8. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Прием заявок: до 28 февраля 2025 года

Публикация результатов: 2 марта 2025 года

Место проведения: ОНЛАЙН

9. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Одно или несколько произведений на выбор конкурсанта.

Допускается исполнение одной или нескольких частей крупного циклического произведения.

Допускается исполнение переложений и транскрипций.

Продолжительность записи – не более **10 минут**

10. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в ОДИН ТУР в формате ОНЛАЙН.

Во всех сольных номинациях программу необходимо исполнять наизусть. В номинациях «Инструментальный ансамбль» и «Вокальный ансамбль» допускается исполнение музыкальных произведений по нотам.

В номинациях «Инструментальный ансамбль», и «Вокальный ансамбль» допускается участие в ансамбле преподавателя или концертмейстера.

Для участия в конкурсе каждому солисту или ансамблю необходимо заполнить прилагаемую к настоящим условиям анкету (см. Приложение).

К анкете прилагаются следующие документы:

* фотография солиста или общая фотография ансамбля (не менее 3 Мб);
* краткая творческая биография солиста или ансамбля в свободной форме;
* согласие родителей или законных представителей на участие детей в конкурсе в свободной форме;
* копия паспорта или свидетельства о рождении солиста или каждого участника ансамбля;
* копия квитанции (иного документа) об оплате вступительного взноса
* ссылка на запись программы

Участники номинаций «Камерный ансамбль» и «Вокальный ансамбль» заполняют одну заявку на ансамбль.

Заполненная анкета, пакет документов и ссылка на запись программы первого отборочного тура, отвечающая требуемым условиям, **высылаются до 28 февраля 2025** года на электронный адрес  [competition.winterreise@gmail.com](mailto:competition.winterreise@gmail.com), Тема письма: **Winterreise\_Debut\_2025**.

Видеозапись конкурсной программы следует загружать на сервер YouTube  или на любую интернет-платформу с открытым доступом и скопировать ссылку (Поделится) для быстрого просмотра без скачивания видеофайла, при этом:

* не допускается дополнительная обработка звука и видеоматериала;
* в кадре непрерывно должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя;
* произведения программы могут быть записаны отдельными файлами.

Очередность исполнения произведений программы устанавливают участники конкурса.

Любые изменения в конкурсной программе сообщаются участниками не позднее 28 февраля 2025 года и подлежат обязательному утверждению Оргкомитетом конкурса.

11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ. ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ВЗНОС

Внимание! В 2025 году конкурс проводится без вступительного взноса.

12. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

1. Участники конкурса не получают гонорар как за выступление на конкурсе, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений.
2. Оргкомитет конкурса обладает эксклюзивными правами на реализацию аудио-, видеозаписей и трансляцию конкурсных прослушиваний и других выступлений.
3. Данные в Дипломы (ФИО участника, ФИО педагога, ФИО концертмейстера, официальное название учреждения) вносятся из полученной от участника заявки. Пожалуйста, проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки.
4. Анкета, подписанная желающими принять участие в конкурсе, является свидетельством согласия со всеми вышеперечисленными условиями.
5. В случае возникновения споров при толковании настоящих условий единственно правильным текстом считается русский.

13. ПРИЗЫ И ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Все участники конкурса получают от членов жюри сводный комментарий исполнения.

Все участники получают Дипломы с присвоением званий участников, дипломантов или лауреатов международного конкурса в каждой возрастной номинации и награждаются следующими призами:

* Специальный приз от Международного фестиваля камерной музыки **«Winterreise-Зимний путь»** и Международного культурного проекта «Итальянские сезоны»– приглашение к участию в концерте в Российской государственной детской библиотеке в Москве в 2025-26 гг. (**без оплаты проезда и проживания**).
* Специальный приз. Бесплатное участие в групповом мастер-классе Полины СЕМЕНОВОЙ (раннее музыкальное образование) в формате онлайн.
* Специальный приз. Бесплатное участие в мастер-классе Светланы АБЗАЛОВОЙ-КОВАЛЕВОЙ (вокал, вокальный ансамбль) в формате онлайн.
* Специальный приз. Бесплатное участие в мастер-классе Сергея БРОДСКОГО (струнные инструменты) в формате онлайн.
* Специальный приз. Бесплатное участие в мастер-классе Андрея САННИКОВА (духовые инструменты, камерный ансамбль) в формате онлайн.
* Специальный приз. Бесплатное участие в мастер-классе Натальи КОРШУНОВОЙ (фортепиано, камерный ансамбль) в формате онлайн.
* Специальный приз от рекламно - информационного агентства «AD GROUP ART» - публикация в сетевом издании.

**Все преподаватели и концертмейстеры конкурсантов независимо от результатов участника в обязательном порядке поощряются Благодарностью жюри.**

Печать и рассылка бумажных вариантов дипломов **НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА**. Все наградные документы (дипломы и благодарности) высылаются в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке.

Члены жюри оставляют за собой право присуждать не все звания, делить звания, учреждать дополнительные Специальные призы и Гран-при.

14. КОНТАКТЫ

[www.wrfest.com](http://www.wrfest.com)

FB page: [www.facebook.com/wrfest](http://www.facebook.com/wrfest)

E-mail: [competition.winterreise@gmail.com](mailto:competition.winterreise@gmail.com)

Приложение

ЗАЯВКА

на участие в Международном онлайн-конкурсе юных музыкантов «Winterreise - Debut»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия и имя участника  (или членов ансамбля) |  | | | |
| Дата рождения участника  (или членов ансамбля) |  | | | |
| Страна, город |  | | | |
| Номинация |  | | | |
| Возрастная категория |  | | | |
| Контакты участника (или представителя ансамбля):  телефон, e-mail |  | | | |
| Полное название учебного учреждения (при наличии) |  | | | |
| ФИО преподавателя  (при наличии) |  | | | |
| ФИО концертмейстера (при наличии) |  | | | |
| Конкурсная программа  (**пожалуйста, укажите хронометраж**) |  | | | **Время** |
|  | | |  |